



## La mémoire des pompiers honorée



La commémoration a été l'occasion de «revisiter» de beaux souvenirs.



Les musiciens ont donné un côté festif à l'événement.



Les anciens étaient nombreux à avoir fait le déplacement.



Nuria Gorrite, entourée par les bannières de circonstance.

Texte: Cédric Jotterand / Photos: Alexandre Grieu

### MORGES | COMMÉMORATION

Les pompiers morgiens, désormais actifs à l'échelon régional, ont enfin pu célébrer les 250 ans de leur corps en dévoilant une plaque au Grenier bernois.

Lorsqu'on pense aux pompiers, on imagine forcément des hommes et des femmes en action, en train de courir dans tous les sens afin de porter secours.

C'est sans doute juste, sauf pour la commémoration du corps morgien, où les membres anciens et actuels ont dû s'armer de patience pour enfin marquer le coup des 250 ans, un moment reporté à plusieurs reprises pour les raisons que l'on sait.

Mais les choses, même en version réduite, ont été bien faites et c'est avec une belle dose d'émotion que ces passionnés ont vu la présidente du Conseil d'État en personne – samedi matin – lever le voile

sur la plaque commémorative apposée sur la façade du Grenier bernois. Concoctée par l'Amicale des Anciens sapeurs-pompiers de Morges et un large comité formé pour l'occasion, la journée a permis non seulement de rendre hommage à ce pan de l'histoire qu'il s'agissait de saluer de manière solennelle, mais aussi de se rencontrer et de se rappeler tant les interventions que les nombreux souvenirs.

#### I Honorer l'histoire

Une cérémonie et un anniversaire qui doivent un peu leur tenue au hasard, puisque c'est en faisant de l'ordre à Marcelin que des archivistes passionnés ont

retrouvé des dates et des lieux pour reconstituer le fil de l'histoire. «Le Grenier bernois, qui a fonctionné comme dépôt de sel puis caserne militaire, a abrité dès 1891 un local de pompes, puis la première caserne jusqu'à l'inauguration, en 1970, de l'actuel site de Marcelin», expliquent Yves-Etienne Kahn et Alain Colombara, responsables de la communication des 250 ans en compagnie d'Eric Voruz.

Car ce jubilé s'est déployé au format XXL, notamment avec une superbe exposition l'an dernier, «Pompiers! Du Tocsin au 118», au Musée Forelainsi qu'à la Fondation Bolle. Pour Yves-Etienne Kahn, le but de ces opérations est simple: «Nous avions à cœur d'honorer l'histoire, de rappeler qu'à Morges comme ailleurs des gens sont morts au feu alors qu'ils n'avaient d'autre ambition que de donner de leur temps de manière bénévole. Nous sommes une grande famille et celle-ci méritait bien ce petit moment de recueillement et de reconnaissance.»

Retrouvez plus de photos sur [www.journaledemorges.ch](http://www.journaledemorges.ch)



## Vous y étiez?

Loisirs ■ Sport ■ Culture ■ Vie villageoise

tous les visages des manifestations du district se trouvent dans nos galeries sur

[www.journaledemorges.ch](http://www.journaledemorges.ch)

